

Nouveauté 2024



26 km



Artisans d'hier et d'aujourd'hui

ANIMATION ET DÉTENTE

46 €
par personne

Base de
20 pers.
payantes

> **Le prix comprend** : les visites mentionnées au programme, le repas boissons incluses.

> **Le prix ne comprend pas** : le transport, les dépenses personnelles, l'assurance voyage, l'assurance bagages.



Kir pétillant et ses amuse bouches

Croustillant de saumon avec salade

Côte de bœuf grillée au feu de bois
et son gratin dauphinois

Salade – Camembert

Charlotte aux pêches

Vins
Café

Une côte de bœuf grillée au feu de bois, voilà de quoi vous mettre en appétit ! Ajoutez à cela le talent des producteurs de la poterie de Ger et les magnifiques expositions du château de Flers : vous obtiendrez la recette parfaite d'une journée des plus séduisantes !

10 h 00 • Visite guidée du Château de Flers et libre du parc

L'origine du Château de Flers remonte au Moyen Âge. Il s'agissait alors d'une construction modeste en pierre et colombages. Le château se compose aujourd'hui de deux ailes disposées en équerre. La plus ancienne, édifée au XVI^e siècle sous l'impulsion de Nicolas III de Grosparmy, est caractérisée par ses toits en cloche couronnés de lanternons. La façade, d'ordonnance classique avec son perron monumental, est érigée au XVIII^e siècle par Ange-Hyacinthe de la Motte-Ango. Propriété des comtes de Flers jusqu'à la Révolution, le parc et le château de Flers sont ensuite acquis par le comte de Redern puis par la famille Schnetz. En 1901, Julien Salles, maire de Flers, rachète le domaine pour le compte de la municipalité. Le château abrite alors l'Hôtel de Ville et le musée.

12 h 30 • Déjeuner « Côte de bœuf à la cheminée » à Landisacq

15 h 00 • Visite commentée du musée de la céramique à Ger

Implanté dans un ancien village potier de la commune de Ger, le musée vous propose un nouveau parcours à la rencontre de 6 siècles de production potière dans le Mortainais et le Domfrontais. À travers les différents bâtiments, la cour et le verger du village, découvrez l'invention du pot de grès et ses multiples usages, la filière et les techniques de production, l'histoire de la communauté des potiers ainsi qu'une importante collection de céramiques contemporaines.

Fin de journée vers 17 h 00.